

IX SEMINÁRIO DE PRÁTICA DE PESQUISA EM PSICOLOGIA DA UEM
23 e 24 de JANEIRO DE 2020

PROGRAMAÇÃO

QUINTA-FEIRA (23/01/20)
Local: Auditório DACESE
Horário: 18:30-20:00

PALESTRA DE ABERTURA:

Acerca da Ética na formação e na pesquisa em Psicologia

Prof. Dr. Sidnei José Casetto
(Universidade Federal de São Paulo – Campus Baixada Santista)

ATIVIDADE: APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

QUINTA-FEIRA (23/01/20)

Local: Auditório DACESE

Coordenação: Regiane Cristina de Souza

Horário: 20:30-22:00

1. Revisão sistemática de literatura sobre anorexia e bulimia. (Luana Lume Tamamoto; Aline Sanches)
2. O olhar da psicanálise frente às formas de adoecimento psíquico: um estudo exploratório. (Luana Jaime Alves; Hélio Honda)
3. Uma sistematização do conceito de ansiedade nos periódicos nacionais especializados em análise do comportamento. (Letícia de Paula Von Backschat; Carolina Laurenti)
4. A atuação do profissional da psicologia na Unidade de Terapia Intensiva neonatal. (Aline Solovi, Karolina Reis dos Santos)

QUINTA-FEIRA (23/01/20)

Local: H35 SALA 07

Coordenação: Ednéia José Martins Zaniani

Horário: 20:30-22:00

1. Vivência e sua relação com a transexualidade: um olhar sócio-histórico. (Daiane Rebeca Mendonça Oliveira; Alvaro Alves).
2. Discursos de ódio, feminicídios e internet: uma análise sócio-histórica. (Julia Martins Hernandes; Alvaro Alves).
3. Uma discussão analítico-comportamental das explicações psicológicas da violência contra a mulher. (Marcella Silva Gonçalves; Carolina Laurenti).
4. População LGBT no sistema prisional brasileiro: um estudo sobre a violação de direitos. Nathália Ramim Silva; Daniele de Andrade Ferraza).

QUINTA-FEIRA (23/01/20)

Local:H12 SALA 13

Coordenação: Joicy Silva

Horário: 20:30-22:00

1. A arte enquanto instrumento mediador no desenvolvimento das funções psicológicas superiores. (Natália Furquim Depieri).
2. A fotografia como recurso para a psicologia desvendar o psiquismo. (Heloísa Yumi Kumasaka; Sonia Shima)
3. Educação em Walden two: um projeto de pedagogia anarquista; (Isabela Vitória; Carlos Eduardo Lopes, Carolina Laurenti).
4. Análise comportamental das relações entre artista, audiência e sociedade em Walden Two. (Gabriel Rodrigues Vitti; Carolina Laurenti).

SEXTA-FEIRA (24/01/20)**Local: B27 SALA 1****Coordenação: Maria Therezinha Loddi Liboni****Horário: 8:30-10:00**

1. Construção e avaliação de instrumento para identificação de situações de violência sexual por estudantes universitários. (Letícia Silva Lima; Wesley Pagel; Amanda Oliveira de Moraes).
2. A constituição do sujeito masculino na perspectiva do pensamento de Jean-Paul Sartre. (Dante Luis Tonezer)
3. Aproximações Histórico-culturais entre os jogos infantis e as relações de gênero: um estudo bibliográfico. ((Eduarda Henrique; Alvaro Alves).
4. Possibilidades e contradições de masculinidades dissidentes por homens trans. (Vivian Thomaz; Carolina Laurenti).

Horário: 10:30-12:00

1. A representação cinematográfica do autismo em Atypical: uma análise sob a perspectiva da psicologia histórico-cultural. (Beatriz Gragnani Linhares, Sonia Mari Shima Barroco)
2. A experiência do traumático nas instituições hospitalares na perspectiva ferencziana. (Andressa Palma de Lima; xxx)
3. Apontamentos sobre a comunicação da equipe interprofissional na Estratégia Saúde da Família na Atenção Básica (Ellen Schwellberger)
4. O papel da mediação escolar e dos medicamentos no desenvolvimento da atenção voluntária na educação. (Mariana de Lima Benesciutti; Rosana Bonadio).

SEXTA-FEIRA (24/01/20)

Local: B27, SALA 2

Coordenação: Adriana Barin de Azevedo

Horário: 8:30-10:00

1. Medicalização na Educação Infantil e a Psicologia Histórico-Cultural. (Vivian Avanzi Fuhr; xxx)

2. Análise de publicações científico-acadêmicas sobre altas habilidades/superdotação nos últimos 10 anos (2009-2018)(Camila Carvalho Bilania; Roselania Francisoni Borges)

3. Medicalização na infância: um estudo do transtorno de déficit de atenção e hiperatividade (TDAH) em um centro de atenção psicossocial infanto-juvenil. (Jaqueline Santos Neves da Silva, Daniele de Andrade Ferrazza)

4. A medicalização das emoções na infância e suas consequências para o desenvolvimento dos sentimentos (Sthefany Maria Ambrósio Bilieri; xxxx)

Horário: 10:30-12:00

1. Narcisismo e Memórias Póstumas de Brás Cubas: um diálogo entre Freud e Machado de Assis (Eduarda Chemim Ferla; Marco Antônio Rotta Teixeira)

2. A lógica da redução de danos para jovens usuários de álcool e outras drogas em situação de vulnerabilidade. (Mariane Gomes Gonçalves, Fábio José Orsini)

3. Limites e possibilidades das políticas de redução de danos ao uso de drogas no Brasil (Hugo de Carvalho Pavezi Dias; Sylvia Mara Pires de Freitas)

4 Apontamentos sobre o processo de manicomialização a partir das obras de Lima Barreto. (Gabriela de Moraes Bonato Testa, Daniele de Andrade Ferrazza)

| |
|--|
| SEXTA-FEIRA (24/01/20) Local: B 27, sala 03 |
| Coordenação: Álvaro Marcel Palomo Alves |
| Horário: 8:30-10:00 |
| 1. A autoestima das mulheres negras no Brasil: uma visão psicanalítica (Amanda Carolina da Cunha Frigeri; Marco Antônio Rotta Teixeira) |
| 2. Mulheres negras e suas representações em propagandas de instituições de (xxxx; Alvaro Marcel Alves Palomo) |
| 3. Estudo sobre o feminismo de Angela Davis e o movimento feminista negro brasileiro (Laene da Silva Abade, Daniele de Andrade Ferrazza) |
| 4. Vestuário enquanto constituinte da personalidade: um estudo a partir da teoria histórico-cultural e feminismo de orientação marxista. (Lorena Gonzalez Donadon Leal; Adriana de Fátima Franco) |
| Horário: 10:30-12:00 |
| 1. Os efeitos dos segredos e não-ditos em indivíduos institucionalizados (Carolina Pinho Kinippeberg; Aline Sanches) |
| 2. As repercussões traumáticas no abuso sexual infantil incestuoso: direções psicanalíticas (Vitória de Oliveira Balestero, Jéssica Aline dos Santos Domingos) |
| 3. Um estudo psicanalítico acerca das repercussões a longo prazo do “desmentido” na vida de vítimas de violência sexual infantil, a partir da análise do filme: Inocência Roubada (Rafaela Paula Armelin) |
| 4. Crianças com direitos violados: um estudo sobre a desigualdade de gênero, raça e classe social. (Júlia Borchardt; Daniele de Andrade Ferrazza) |

SEXTA-FEIRA (24/01/20)**Local: B 27, sala 05****Coordenação: Helio Honda****Horário: 8:30-10:00**

1. O divórcio e o ninho vazio na perspectiva do ciclo de vida familiar. (Gabriele Gobira Felsky)
2. Vivências de perdas na atual cultura do evitamento da dor e do sofrimento: uma discussão à luz da psicanálise (Mariana Monteiro Veiga; Marco Antônio Rotta Teixeira)
3. Auto luto: psicodinâmica do luto antecipado vivido por pacientes terminais (Jullye Mardegan; Marco Antônio Rotta Teixeira)
4. Criança enlutada: como as publicações especializadas têm trabalhado o luto da criança que perde um cuidador (Eloisa Rocha de Sousa Alves)

Horário: 10:30-12:00

1. Paranoia na teoria freudiana: relatos autobiográficos. (Victor Emmanuel Urio; Aline Sanches)
2. O ciúme nas relações amorosas: um estudo exploratório a partir da psicanálise freudiana.
3. A agressividade e suas nuances na teoria freudiana. (Vanessa Silva Santos).
4. O serial killer e seu ato homicida: um olhar psicanalítico sobre o crime em Freud e Lacan. (Beatriz Pizaia Vedovatti; Marco Antonio Rotta Teixeira).

| |
|--|
| SEXTA-FEIRA (24/01/20) Local: B27, sala 06 |
| Coordenação: Sylvia Maria Pires de Freitas |
| Horário: 08:30-10:00 |
| 1. Noções de Husserl sobre empatia. (Beatriz Dutra Rosa, Sylvia Mara Pires Freitas) |
| 2. A compreensão do orgulho nas relações interpessoais da atualidade: um estudo psicanalítico exploratório. (Julia Meneguetti Caniato, Helio Honda) |
| 3. Resiliência: aproximações e distanciamentos entre interpretações anático-comportamentais e cognitivistas. (Eduarda Souza Leme, Carolina Laurenti, Carlos Eduardo Lopes) |
| 4. Uma análise das publicações de “behaviorists for social action”. (Letícia Dirlene Rozario Pimentel, Carlos Eduardo Lopes) |
| Horário: 10:30-12:00 |
| 1. Um exame das relações entre comportamento radical e cientificismo. Mateus (Manganaro de Souza, Carolina Laurenti, Carlos Eduardo Lopes) |
| 2. A noção de domínio da natureza nas utopias de Bacon e Skinner (Hyalana Bianchin, Carlos Eduardo Lopes, Carolina Laurenti) |
| 3. Sobre utopias políticas: um dialogo entre Platão e Skinner (Marcos Muryan Nobuhara, Carlos Eduardo Lopes) |
| 4. Sobre o planejamento cultural: um diálogo entre Bauman e Skinner (Gabriela Silva Dalla Torre, Carlos Eduardo Lopes) |

| |
|---|
| SEXTA-FEIRA (24/01/20) Local: Sala de vídeo DPI |
| Coordenação: Aline Sanches |
| Horário: 08h30-10:00 |
| 1. Considerações sobre o sentido do cansaço na contemporaneidade: um estudo psicanalítico exploratório. (Bruno Monteschio Nery). |
| 2. Um olhar psicanalítico sobre o mal estar na contemporaneidade: um estudo exploratório. (Ana Luiza Ribeiro Simões). |
| 3. O consumo como face do desamparo na sociedade contemporânea – uma análise segundo a perspectiva psicanalítica. (Fernanda Santos Garcia; Marco Antonio Rotta Teixeira). |
| 4. A sociedade de controle em Deleuze e a produção de subjetividades na contemporaneidade. (Vithória de Paula Lucas; Aline Sanches). |
| Horário: 10h30-12:00 |
| 1. Estudo exploratório acerca das consequências do abuso sexual na infância em mulheres. (Beatriz Martins; Glaucia Brida). |
| 2. A erotização da infância. (Heloísa Vilhena Lago; Letícia Gama Guandalini; Aline Sanches). |
| 3. Sobre a erotização da mulher brasileira: um estudo genealógico de propagandas de cerveja. (Katielen Guebarro Ferrareze; Daniele de Andrade Ferrazza). |
| 4. Sentidos e significados da afetividade atribuídos por mulheres usuárias do aplicativo Tinder. (Maíra Mathias da Cunha; Alvaro Alves). |

SEXTA-FEIRA (24/01/20)

Local: Bloco 10, sala 10

Coordenação: Adriana Franco

Horário: 8:30 – 10:00

1. Desenvolvimento infantil em dias virtuais: uma análise da psicologia histórico-cultural. (Jaqueline Ito).
2. As influencias da tecnologia digital móvel no desenvolvimento de bebês de 0 a 1 ano. (Ana Carolina Lemos; Adriana de Fátima)
3. O impacto do uso de telas nas relações adulto-criança na primeira infância (uma a seis anos). (Julia Ferreira de Lima; Larissa Segura Carboni, Silvana Tuleki).
4. Influencia da internet na atividade dominante de crianças de 9 e 10 anos. (Andressa Feliciano Tochio; Alvaro Alves).

Horário: 10:30-12:00

1. A devolução de crianças e jovens na adoção: uma revisão de literatura (Kamilla Almeida Adão)
2. Processos de Adoção e suas (im)possibilidades: atuação de profissionais da psicologia e assistência social da Comarca da Maringá (Gabriel Beraldi Mandarino; Hilusca Alves Leite)
3. Estudos comparativos de políticas públicas de Educação Especial e Inclusão no Ensino Superior no Brasil, Paraguai e Peru: contribuições da psicologia (Thainara Falcão Mangolin; Sonia Mari Shima Barroco)
4. Psiquismo pré-natal e aspectos constitutivos sob o viés psicanalítico (Pedro Lucas Moro; Aline Sanches)

SEXTA-FEIRA (24/01/20)

Local: Sala de Vídeo DPI

Coordenação: Aline Sanches

Horário: 14:00-15:30

1. Psicologia e religião/religiosidade: mediações acadêmicas negligenciadas (Bianca de Carvalho Archillia, Sylvia Mara Pires de Freitas)

2. Um diálogo entre Freud e Jung: os prelúdios de uma psicologia analítica. (Estela Maria Tarram, Hélio Honda)

3. As formas de mal-estar decorrente do pacto narcísico do trabalho na subjetividade contemporânea e a arte como um meio alternativo dos deslocamentos pulsionais (Heloisa Amboni de Oliveira; Marco Antônio Rotta Teixeira)

4. A consciência moral em Totem e Tabu e Mal-estar na civilização de Freud (Maria Luiza Tegoni Oliveira; Eliane Domingues)

Horário: 16:00-17:30

1. Os Processos psíquicos do ouvinte musical por um viés freudiano. (Bruna Ferreira Oliveira, Marco Antônio Rotta Teixeira)

2. O rap como metamorfose: um estudo socio-histórico dos desdobramentos do movimento no Brasil dos anos 1980-2010. (Matheus Riegler de Souza, Álvaro Marcel Palomo)

3. Uma investigação psicanalítica sobre o uso da música como dispositivo para intervenções psicossociais a partir da análise do Blues. (Gabrielle Vieira Torres, Marco Antônio Rotta Teixeira)

SEXTA-FEIRA (24/01/20)**Local: Bloco 27, sala 02****Coordenação: Daniele Duarte****Horário: 14:00-15:30**

1. Síndrome de Burnout em professores de uma universidade pública: fatores associados e implicações. (Vitória Silva Inácio)
2. As propostas da educação no combate à LGBTfobia: uma revisão de literatura. (Gustavo Henrique Carneiro; Eliane Domingues).
3. Moral do assédio em instituições de ensino superior: efeitos na saúde e nas relações sócio-profissionais entre professores e alunos. (Gabriel Nunes Silva).
4. Revisão bibliográfica dos países latino-americanos acerca do adoecimento dos professores. (Kassia Rafaela Golfeto; Marilda Facci).

Horário: 16:00-17:30

1. Os sentidos do trabalho atribuídos pelo trabalhador em situação de adoecimento. (Pedro Augusto dos Reis).
2. A feira e suas relações: uma compreensão da psicodinâmica do trabalho das vivências dos feirantes de Maringá. (José Matheus de Miranda).
3. Teletrabalho, narcisismo e identidade: análise frente a uma nova organização do trabalho. (Caroline de Cuffa).
4. Vivências de prazer e sofrimento de vendedoras de shopping center: relações de gênero na dupla jornada de trabalho. (Silvia Leticia Souza; Daniele Duarte).

SEXTA-FEIRA (24/01/20)**Local: Bloco 27, sala 03****Coordenação: Marco Antonio Rotta Teixeira****Horário: 14:00:-15:30**

1. Tentativa de suicídio: um estudo das publicações brasileiras. (Laura de Fatima Silva Coutinho)
2. Um olhar freudiano sobre o suicídio: um estudo exploratório. (Amanda dal Pra de Melo)
3. A vivencia dos profissionais de saude das unidades basicas ante o suicidio. (Leticia Licca Hosida; Ana Flavia Tomasi; Lucia Cecília Da Silva).
4. A vivencia do psicólogo frente ao comportamento suicida. (Daniele Aparecida da Silva; Lucia Cecília da Silva).

Horário: 16:00-17:30

1. Práticas de prevenção e intervenção psicológica sobre suicídio no Brasil: uma revisão sistemática. (Giovanna Serafim Morelli; Nikolas Olekszechen; Murilo dos Santos Moscheta).
2. O suicídio em postagens na internet: percepção de usuários em redes sociais. (Gabriel Francisco; Lucia Cecilia da Silva).
3. Vida acadêmica de universitários e comportamento suicida. (Nayra Andressa Paulino; Lucia Cecília da Silva).
4. Estudo psicanalítico acerca das repercussões do assédio de rua na mulher. Milena Ronqui da Silva; Glaucia Pinheiro de Brida).

SEXTA-FEIRA (24/01/20)**Local: Bloco 27, sala 04****Coordenação: Rosana Aparecida Albuquerque****Horário: 14:00-15:30**

1. Discurso de ódio na internet: um estudo exploratório a partir da psicanálise freudiana. (Gabriel Victor Fiorese; Helio Honda).
2. Perspectivas sobre massacres escolares: um estudo sobre Columbine. (Amanda Facco Rodrigues de Oliveira; Ana Beatriz Chirito de Almeida, Aline Sanches).
3. Orientações de psicólogos para pais e professores na internet: explicitação de algumas de suas contradições. (Ana Gabriela Frigeri; Aline Lunardelli; Helio Honda).
4. Masculinidades fragilizadas: bullying, tiroteios em escolas e universidades e os incels (Luiz Gustavo Farah Garcia Rosa).

Horário: 16:00-17:30

1. Diminuição da maioria penal em publicações de psicologia . (Mariana Souza Januário; Alvaro Alves).
2. Mulheres encarceradas e a vivência no ambiente prisional. (Thaynara Koti Da Silva; Daniele Ferraza).
3. O trabalho dos agentes de segurança penitenciária: vivências e afetos. (Isabela Braga; Regiane Cristina de Souza)
4. A psicodinâmica do hábito de se tatuar e o uso da tatuagem como forma de expressão dos prisioneiros russos. (Pedro Henrique Andrade; Marco Antonio Rotta Teixeira).

SEXTA-FEIRA (24/01/20)**Local: Bloco 27, sala 05****Coordenação: Roselania Francisconi Borges****Horário: 14:00-15:30**

1. Do espaço privado ao público: o papel social da mulher da classe trabalhadora ao longo do séc. XX. (Larissa Kawano; Roselania Francisconi Borges).
2. Relações de gênero no MST: o papel da mulher nas esferas pública e privada. (Maria Eduarda Barão Silva)
3. A influência do séc. XX na constituição da subjetividade das mulheres lésbicas. (Gabriela da Silva Gati; Roselânia Francisconi Borges)
4. Apontamentos históricos sobre a ditadura militar e uma análise dos discursos do presidente Bolsonaro. (Gabriela Numazawa; Daniele Ferrazza).

Horário: 16:00-17:30

1. Mulheres musicistas: uma (des)construção cotidiana marcada por opressões e representações. (Milena Saravy Tibiletti; Regiane Cristina de Souza).
2. Mulheres, música e sororidade: a biografia de uma banda feminina de rock. (Maria Clara Zeferino; Sylvia Mara Pires de Freitas).
3. Pensando o devir-mulher a partir das artes visuais. (Natália Franthesca da Silva).
4. O olhar do outro, o silenciamento e a arte como expressão do sofrimento psicofísico: vivências de uma artista lésbica. (Giovanna Franco Sguarezi; Sylvia Mara Pires de Freitas).

SEXTA-FEIRA (24/01/20)**Local: Bloco 27, sala 06****Coordenação: Álvaro Alves Palomo****Horário: 14:00-15:30**

1. Refletindo sobre as motivações dos adolescentes na escolha da profissão: influência da pós-modernidade (Julia de Araujo Santos)
2. Fatores que influenciam a auto-estima dos adolescentes na contemporaneidade. (Heloísa Dias dos Santos)
3. A identificação na adolescência sob as influências da pós-modernidade. (Gabriela Furlan Trevizan; Marcos Maestri)
4. O adolescer na era virtual: destinos da investigação sexual na contemporaneidade. (Nicole Fernandes Lucas de Lima Braga; Aline Sanches).

Horário: 16:00-17:30

1. As influencias do uso das mídias sociais na formação da personalidade dos adolescentes na contemporaneidade. (Bruno Crepaldi; Zaira Fátima Gonzalez Leal).
2. Educação sexual e ideologia: significados a partir da rede social facebook. (Fernanda Fenato da Silva; Natália Parra Misak; Alvaro Palomo Alves).
3. O impacto das redes sociais na constituição narcísica do sujeito. (Gabriela Barbosa Britto; Aline Sanches).